

## REPERTOIRE

### Tichina Vaughn

MEZZO SOPRANO

#### Operatic Roles

BERNSTEIN	Candide	Old Lady
DALLAPICCOLA	Il prigioniero	La Madre
GERSHWIN	Porgy and Bess	Lily / Maria
HANDEL	Giulio Cesare	Cornelia
HENZE	Der junge Lord	Begonia
HUMPERDINCK	Hänsel und Gretel Königskinder	Die Knusperhexe Die Hexe
JANÁČEK	The Cunning Little Vixen	Forester's Wife / Owl
JOPLIN	Treemonisha	Monisha
KORNGOLD	Die tote Stadt	Brigitta
MASCAGNI	Cavalleria rusticana	Mamma Lucia
MONTEVERDI	L'incoronazione di Poppea	Arnalta
MUSSORGSKY	Boris Godunov	Innkeeper
MOZART	Die Zauberflöte	Dritte Dame
POULENC	Dialogues des Carmélites	Mère Jeanne
STRAUSS R	Elektra Salome	Erste Magd / Klytämnestra Herodias
TCHAIKOVSKY	Eugene Onegin	Filipyevna
VERDI	Aida Un ballo in maschera Don Carlos Falstaff Rigoletto Il trovatore	Amneris Ulrica Eboli Mistress Quickly Maddalena Azucena
WAGNER	Der fliegende Holländer Tannhäuser Der Ring des Nibelungen	Mary Venus Erda / Fricka / 2nd Norn / Waltraute

WEILL Aufsteig und Fall der Stadt Mahagonny Leokadja Begbick

WEINBERGER Svanda dudák Königin

### Contemporary

BLANCHARD Champion Emelda Griffith

HAMEL Caruso in Cuba Mother of Aida / Ritual Singer II